



ISTITUTO COMPRESIVO G.D.ROMAGNOSI-CARATE BRIANZA
DESCRITTORI LIVELLI DI VALUTAZIONE- SCUOLA PRIMARIA
CLASSE QUINTA

ITALIANO

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi di diversa complessità; raccontare esperienze seguendo un ordine logico e cronologico; interagire in una conversazione in modo pertinente.	Ascolta e comprende semplici testi orali con la mediazione dell'adulto, cogliendone in parte il senso globale e le informazioni principali; racconta esperienze vissute o storie in modo essenziale; organizza un discorso con utilizzo di uno schema logico-cronologico semplice fornito dall'insegnante. Se stimolato interagisce in una conversazione in modo poco pertinente rispettando raramente il turno e formulando messaggi in modo confuso.	Ascolta e comprende con qualche esitazione testi orali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; racconta esperienze vissute o storie brevi, organizzando un discorso secondo uno schema logico-cronologico semplice. Interagisce in una conversazione in modo discontinuo, rispettando abitualmente il turno e formulando messaggi in genere chiari e pertinenti.	Ascolta e comprende con correttezza testi orali cogliendone in modo completo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Racconta esperienze vissute o storie, organizzando un discorso secondo uno schema logico-cronologico. Interagisce in una conversazione formulando domande chiare e pertinenti, esprimendo la propria opinione e comprendendo in	Ascolta e comprende con immediatezza testi orali cogliendone in modo completo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Racconta esperienze vissute o storie, anche complesse, organizzando un discorso secondo uno schema logico-cronologico. Interagisce in una conversazione formulando domande precise e pertinenti, esprimendo la propria opinione con senso critico e comprendendo in

				modo sommario quella dei compagni.	modo sicuro quella dei compagni.
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge a stento e va guidato attraverso domande per comprendere informazioni esplicite in testi continui di vario tipo, anche per individuarne il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo abbastanza scorrevolezza e comprende informazioni esplicite in testi continui di vario tipo, ne individua con qualche incertezza il senso globale e le informazioni principali, utilizzando in parte strategie d'analisi.	Legge con scorrevolezza, in modo espressivo e comprende informazioni esplicite/ implicite in testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua in modo corretto il senso globale e le informazioni principali, utilizzando opportune strategie d'analisi.	Legge con fluidità, in modo espressivo e comprende informazioni esplicite/ implicite in testi di vario tipo, ne individua in modo autonomo il senso globale e le informazioni principali, utilizzando consapevolmente strategie d'analisi.
SCRITTURA	Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive semplici testi limitati nel contenuto e carenti nell' ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; ha bisogno del supporto dell'insegnante per revisionarli e rielaborarli.	Scrive testi non sempre corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e va guidato nella revisione e nella rielaborazione.	Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e in genere sa rielaborarli correttamente; revisiona l'elaborato con adeguata attenzione.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e sa rielaborarli correttamente; revisiona l'elaborato in modo attento e preciso.

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA - RIFLESSIONE SULLA LINGUA - LESSICO</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche; riconoscere le principali categorie morfologiche sintattiche; capire e utilizzare i vocaboli fondamentali, i termini specifici e arricchire il patrimonio lessicale.</p>	<p>Se guidato, solo in situazioni note, riconosce con difficoltà le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice, riflette sui testi propri e altrui cogliendo, in parte, regolarità morfosintattiche; capisce e usa i vocaboli fondamentali; comprende e utilizza a fatica le principali relazioni di significato tra le parole e alcuni termini specifici delle discipline.</p>	<p>Riconosce con qualche incertezza in situazioni note le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo in parte le regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza con qualche insicurezza i vocaboli fondamentali e alcuni di alto uso; in genere comprende e utilizza le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e in parte il lessico specifico delle discipline.</p>	<p>Riconosce con correttezza, in situazioni note e in alcune non note, le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo le regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza in modo corretto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e in modo adeguato il lessico specifico delle discipline.</p>	<p>Riconosce con prontezza e padronanza, in situazioni note e non note, le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo le regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza in modo corretto e sicuro i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e in maniera precisa il lessico specifico delle discipline.</p>
---	--	---	---	---	---

INGLESE

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere istruzioni fornite dalle insegnanti, frasi di uso quotidiano, dialoghi e semplici descrizioni.	Comprende parzialmente istruzioni o frasi pronunciate lentamente dall'insegnante. Coglie il significato globale di dialoghi e di semplici descrizioni se guidato.	Comprende in modo sommario frasi pronunciate dall'insegnante. Coglie con qualche incertezza il significato globale di dialoghi e di semplici descrizioni.	Comprende istruzioni o frasi pronunciate dall'insegnante in modo preciso. Coglie, in modo generalmente corretto, il significato di dialoghi e di semplici descrizioni.	Comprende in modo rapido e sicuro istruzioni, frasi pronunciate dall'insegnante, dialoghi, semplici descrizioni, utilizzando risorse personali per capire il lessico non noto.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi, cogliendo il loro significato globale.	Comprende il significato globale di semplici testi scritti se guidato.	Comprende in modo sommario il significato globale di brevi testi scritti.	Comprende in modo preciso il significato globale di brevi testi scritti.	Comprende in modo rapido e sicuro il significato globale di brevi testi scritti.
PARLATO, SCRITTURA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Comunicare, oralmente e per iscritto, esperienze personali o riferite ad ambiti conosciuti, cogliendo e utilizzando la struttura della frase adatta alla situazione.	Comunica, oralmente e per iscritto, esperienze personali o riferite ad ambiti conosciuti, utilizzando le strutture note, se guidato.	Comunica, oralmente e per iscritto, esperienze personali o riferite ad ambiti conosciuti, cogliendo e utilizzando le strutture note in modo sommario.	Comunica, oralmente e per iscritto, esperienze personali o riferite ad ambiti conosciuti, cogliendo e utilizzando in modo generalmente corretto le strutture note.	Comunica, oralmente e per iscritto, esperienze personali o riferite ad ambiti conosciuti, cogliendo e utilizzando in modo sicuro e completo le strutture note, anche in contesti nuovi.

STORIA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima	Base	Intermedio	Avanzato
--------	-----------	-----------------	------	------------	----------

		acquisizione			
USO DELLE FONTI, ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni su fatti storici relativi ad epoche diverse; organizzare le conoscenze acquisite.	Se guidato ricava parzialmente le informazioni essenziali esplicite da una parte delle fonti fornite, incontra difficoltà nella ricostruzione di un fatto storico.	Ricava le informazioni esplicite e in modo parziale quelle implicite da fonti di diverso tipo, le utilizza con qualche incertezza per ricostruire le fasi di un fenomeno storico, operando semplici collegamenti.	Ricava con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite da fonti di diverso tipo e le utilizza per ricostruire le fasi di un fenomeno storico, operando collegamenti.	Ricava con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite da fonti di diverso tipo, ricercate anche autonomamente, le rielabora per ricostruire le fasi di un fenomeno storico, operando collegamenti significativi.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre le conoscenze acquisite; operare collegamenti e usare il linguaggio specifico della disciplina.	Possiede conoscenze frammentarie che espone in modo incompleto ed incerto, utilizzando un lessico poco specifico.	Possiede conoscenze abbastanza complete, che espone in modo semplice con un parziale utilizzo del lessico specifico.	Possiede conoscenze complete, che organizza ed espone in modo chiaro, utilizzando un lessico specifico generalmente adeguato.	Possiede conoscenze complete e approfondite, che organizza ed espone in modo articolato e fluido, utilizzando con proprietà il lessico specifico.

GEOGRAFIA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'	Esporre le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico della disciplina. Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche con i relativi elementi.	Espone in modo impreciso e con l'aiuto di domande le conoscenze acquisite. Utilizza il linguaggio specifico della geograficità in modo stentato. Fatica ad interpretare le carte presentate.	Espone in modo semplice e corretto le conoscenze acquisite. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio della geograficità. Interpreta con qualche incertezza le carte.	Espone in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico interpretando in modo adeguato le carte.	Espone in modo ricco, chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio geografico. Interpreta in modo corretto le carte.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Organizzare i contenuti appresi e mettere in relazione i saperi.	Individua gli elementi costitutivi di una regione attraverso la simbologia convenzionale e mette in relazione semplici informazioni sul territorio, il clima e l'economia se aiutato e sollecitato.	Individua gli elementi principali e costitutivi di una regione attraverso la simbologia convenzionale e mette in relazione semplici informazioni sul territorio, il clima e l'economia con qualche incertezza.	Individua in modo autonomo gli elementi costitutivi di una regione attraverso la simbologia convenzionale e mette in relazione informazioni sul territorio, il clima e l'economia.	Individua in modo autonomo e completo gli elementi costitutivi di una regione attraverso la simbologia convenzionale. Mette in relazione informazioni e approfondimenti sul territorio, il clima e l'economia.

MATEMATICA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Conoscere numeri naturali, decimali, frazionari ed utilizzarli per descrivere situazioni quotidiane. Eseguire calcoli scritti e orali.	Legge, scrive, confronta e ordina numeri interi, decimali e frazionari con alcune difficoltà e incertezze se guidato. Esegue calcoli scritti in situazioni note se aiutato a ricordare la procedura di calcolo.	Legge, scrive, ordina e confronta, in autonomia, numeri interi e decimali con alcune incertezze. Riconosce e calcola frazioni in situazioni standard e con il supporto del docente. Esegue calcoli scritti e orali con parziale correttezza.	Legge, scrive, ordina e confronta numeri interi, decimali e frazionari in modo adeguato e sostanzialmente autonomo. Esegue calcoli scritti e orali in modo abbastanza sicuro anche in situazioni non note.	Legge, scrive, ordina e confronta numeri interi, decimali e frazionari con autonomia e sicurezza; esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali in situazioni note e non note.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare i poligoni; calcolare perimetri e aree.	Riconosce e descrive alcune delle principali figure geometriche con l'aiuto di un adulto; sa applicare le formule più semplici per la risoluzione di problemi geometrici mediante l'utilizzo di schemi e tabelle.	Riconosce, descrive e classifica le principali figure geometriche in modo abbastanza autonomo; applica in modo iniziale le principali formule per la risoluzione di problemi geometrici.	Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche in modo appropriato; in genere sa applicare in autonomia le formule per la risoluzione di problemi geometrici.	Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche operando con consapevolezza e autonomia, applicando correttamente le formule per la risoluzione di problemi geometrici, anche in situazioni non note.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare equivalenze tra unità di misura convenzionali. Leggere, interpretare e rappresentare grafici e dati.	Esegue semplici equivalenze tra unità di misura diverse se opportunamente guidato. Legge e interpreta semplici grafici già presentati.	Esegue equivalenze tra unità di misura diverse. Legge e interpreta grafici in semplici contesti noti.	Esegue autonomamente equivalenze tra unità di misura diverse. Legge e interpreta grafici in modo solitamente corretto in situazioni note e con discontinuità anche in situazioni non note.	Esegue con precisione equivalenze tra unità di misura diverse. Legge e interpreta grafici in modo autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni nuove.

PROBLEM SOLVING	Risolvere situazioni problematiche in contesti diversi, sapendo giustificare la scelta risolutiva.	Comprende con difficoltà un testo logico e matematico anche se guidato; applica semplici algoritmi già utilizzati per la risoluzione; spiega con incertezza la procedura attuata, senza confrontarsi con soluzioni alternative.	Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico; riproduce e applica semplici algoritmi già utilizzati; risolve con incertezza un problema aritmetico e spiega con difficoltà la procedura attuata, confrontandosi parzialmente con soluzioni alternative.	Legge e comprende in autonomia un testo logico matematico; riproduce e applica algoritmi già utilizzati; risolve in modo generalmente corretto un problema aritmetico complesso, spiegando con chiarezza la procedura attuata, confrontandosi con soluzioni alternative.	Legge e comprende con sicurezza e rapidità un testo logico matematico riproducendo e applicando algoritmi noti e non noti; risolve in modo corretto un problem solving della vita reale, spiegando con un lessico efficace la procedura attuata e confrontandosi sistematicamente e con flessibilità con soluzioni alternative.
-----------------	---	---	---	--	---

SCIENZE

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE FENOMENI	Esplorare e descrivere i contenuti con un	Individua alcuni concetti scientifici, somiglianze e	Individua, analizza e classifica alcuni	Individua, analizza e classifica concetti scientifici in modo	Individua, analizza e classifica concetti scientifici in modo

NATURALI; OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	approccio scientifico ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	differenze nei fenomeni studiati, in modo frammentario e se guidato.	concetti scientifici se guidato dall'insegnante. Individua somiglianze e differenze nei fenomeni studiati in modo essenziale.	autonomo e complessivamente corretto. Dimostra adeguate capacità di rielaborazione, integrazione ed esposizione.	autonomo, corretto e approfondito, utilizzando sia risorse fornite dal docente che reperite altrove. Dimostra curiosità e capacità di rielaborazione, integrazione ed esposizione.
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.	Osserva, descrive e analizza il funzionamento del corpo umano nelle sue funzioni più elementari, in modo frammentario e con il supporto dell'insegnante.	Osserva, descrive e analizza il funzionamento del corpo umano in modo sintetico e generalmente corretto.	Osserva, descrive e analizza il funzionamento del corpo umano in modo autonomo e complessivamente corretto, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.	Osserva, descrive e analizza il funzionamento del corpo umano in modo completo, con autonomia e precisione, riferendo le proprie conoscenze con ulteriori contributi personali.

MUSICA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
--------	-----------	------------------------------	------	------------	----------

ASCOLTARE, COMPRENDERE E RIPRODURRE ESPERIENZE MUSICALI	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Ascolta brani di diverso genere e, se guidato, ne riconosce le caratteristiche principali note. Esegue ed interpreta ritmi e melodie utilizzando simboli convenzionali e non convenzionali in modo frammentario e impreciso.	Ascolta brani di diverso genere e ne riconosce le caratteristiche principali. Esegue ed interpreta ritmi e melodie utilizzando simboli convenzionali e non in modo generalmente adeguato e corretto.	Ascolta brani di diverso genere e ne discrimina le caratteristiche cogliendone il significato. Esegue ed interpreta ritmi e melodie utilizzando simboli convenzionali e non in modo sicuro.	Ascolta in modo consapevole brani di diverso genere e ne discrimina le caratteristiche cogliendone il significato. Esegue ed interpreta ritmi e melodie utilizzando simboli convenzionali e non in modo autonomo, completo ed originale.
---	---	--	--	---	--

ARTE E IMMAGINE

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modo	Produce varie tipologie di messaggi iconici in	Produce varie tipologie di messaggi	Produce varie tipologie di messaggi	Produce varie tipologie di

	adeguato, producendo lavori accurati ed espressivi, con tecniche diverse. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	modo poco curato e stereotipato.	iconici in modo essenziale.	iconici in modo generalmente accurato e originale.	messaggi iconici in modo accurato, originale e creativo.
OSSERVARE, LEGGERE, COMPRENDERE E APPREZZARE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE	Conoscere e analizzare immagini ed opere d'arte.	Osserva, descrive e rielabora immagini e alcune opere d'arte in modo superficiale.	Osserva, descrive e rielabora immagini e alcune opere d'arte in modo generico.	Osserva, descrive e rielabora immagini e alcune opere d'arte in modo personale.	Osserva, descrive e rielabora immagini e alcune opere d'arte in modo personale e completo.

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - IL	Acquisire consapevolezza del sé in relazione allo spazio e al tempo e	Coordina e utilizza in modo incerto diversi schemi motori combinati tra loro;	Coordina e utilizza in modo essenziale diversi schemi motori combinati tra loro;	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro; esegue	Coordina e utilizza con proprietà e sicurezza diversi schemi motori

<p>LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare con finalità espressive.</p>	<p>esegue con scarsa padronanza semplici sequenze motorie anche rispetto alle varianti spaziali e temporali; utilizza per imitazione il linguaggio del proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>esegue con qualche esitazione semplici sequenze motorie anche rispetto alle varianti spaziali e temporali; utilizza in modo essenziale il linguaggio del proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>semplici sequenze motorie anche rispetto alle varianti spaziali e temporali; utilizza con correttezza il linguaggio del proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>combinati tra loro; esegue in modo adeguato sequenze motorie anche rispetto alle varianti spaziali e temporali; utilizza con padronanza, armonia e creatività il linguaggio del proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto dei criteri di sicurezza per sé e per gli altri e del valore delle regole. Riconoscere principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi solo se sollecitato. Comprende semplici situazioni di gioco e realizza comportamenti poco adeguati anche se guidati.</p>	<p>Agisce rispettando i principali criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Comprende semplici situazioni di gioco e realizza in genere comportamenti adeguati.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Comprende semplici situazioni di gioco e realizza comportamenti adeguati.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Comprende le situazioni di gioco e realizza comportamenti coerenti elaborando strategie anche personali, adeguato allo scopo.</p>

TECNOLOGIA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE, OSSERVARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare semplici strumenti di uso quotidiano; indicare la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti e modelli.	Esegue le attività proposte in modo poco curato e preciso e con il supporto dell'insegnante. Il controllo dei movimenti, nell'uso degli strumenti, è parziale. Pianifica con difficoltà la fabbricazione di semplici oggetti e modelli in situazioni note.	Esegue autonomamente alcune attività proposte. Il controllo dei movimenti nell'uso degli strumenti è impreciso. Pianifica con qualche indecisione, in situazioni note, semplici oggetti e modelli.	Esegue autonomamente le attività proposte, con un adeguato controllo dei movimenti nell'uso degli strumenti. Pianifica con sequenzialità la fabbricazione di semplici oggetti e modelli in situazioni note e non note.	Esegue in maniera consapevole e autonoma le attività proposte con un sicuro controllo dei movimenti nell'uso degli strumenti. Pianifica con logica, sequenzialità e creatività la fabbricazione di semplici oggetti e modelli in situazioni nuove.

EDUCAZIONE CIVICA

AMBITO	OBIETTIVO	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
--------	-----------	------------------------------	------	------------	----------

<p>LA COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'.</p>	<p>Conoscere la Costituzione Italiana, coglierne il significato, comprendere il valore della legalità e della solidarietà.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo incompleto, se guidato organizza alcune informazioni.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo essenziale e organizza le informazioni con qualche aiuto.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo generalmente completo, utilizza le informazioni e le mette in relazione.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo completo, utilizza le informazioni e le mette in relazione in autonomamente.</p>
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE: EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</p>	<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 2030.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo incompleto, se guidato organizza alcune informazioni. Con la sollecitazione dell'adulto adotta comportamenti coerenti.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo essenziale e organizza le informazioni con qualche aiuto; adotta comportamenti abbastanza consapevoli e mostra capacità di riflessione se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo generalmente completo, utilizza le informazioni e le mette in relazione; adotta comportamenti coerenti e mostra di averne adeguata consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.</p>	<p>Conosce i temi proposti in modo completo, utilizza le informazioni e le mette in relazione autonomamente; adotta comportamenti coerenti e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.</p>